



Musik in der Oberstufe

EF – Q1 – Q2



Fachvorstellung - Musik in der Oberstufe

1. Rahmen von Musik in der Oberstufe
2. Konkrete Unterrichtsthemen -
Beispiele
3. Wer sollte Musik wählen?
4. Fragen



1. Rahmen von Musik in der Oberstufe

Allgemeine Informationen

- Musik ist ein Fach im Bereich des sprachlich - literarisch - künstlerischen Aufgabenfeldes
- In der Einführungsphase: Du musst Musik oder Kunst belegen
- In der Qualifikationsphase: mindestens 1 Jahr Musik, Kunst oder Literatur



1. Rahmen von Musik in der Oberstufe

Auszug aus dem Lehrplan:

Grundlegende fachliche Auseinandersetzung mit Musik

➤ **Rezeption von Musik**

Hören, Analysieren, Interpretieren von Musik

➤ **Produktion**

Musikzieren und Gestalten von Musik

➤ **Reflexion**

Erörtern und Beurteilen von Musik



1. Rahmen von Musik in der Oberstufe

Inhaltsfelder

- Bedeutungen von Musik
- Entwicklungen von Musik
- Verwendungen von Musik

- Was ist Musik? – Wie wirkt Musik? – Wer macht Musik?
- Wo und wann wird Musik gemacht?
- Wie wird Musik aufgeschrieben/notiert?
- Aus welchen Elementen besteht Musik?



2. Konkrete Unterrichtsthemen - Beispiele

- Minimal Music –
Gleich und doch nicht dasselbe
- Filmmusik –
Warum wirkt die Filmszene so spannend?
- Barock (z.B.) –
Eine Zeitepoche, ein Lebensstil – viel Musik
- **Blues, R&B, Rap and Hip Hop ...** -
kennen wir - oder doch nicht ...?!



3. Wer sollte Musik wählen?

Du solltest Musik wählen, wenn du ...

- **Spaß an Musik hast**
- **mehr unterschiedliche Musik(-stile) kennenlernen möchtest**
- **Interesse hast, Musik zu vergleichen und Hintergründe zu erfahren**
- **praktisch musikalisch arbeiten und gestalten willst**

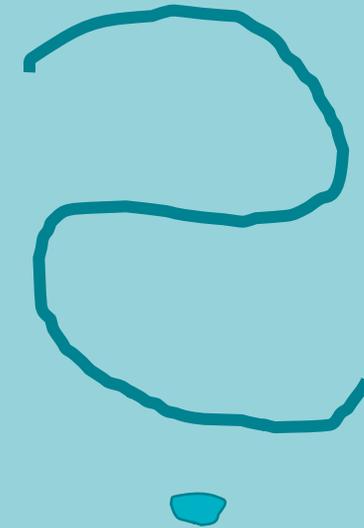


3. Wer sollte Musik wählen?

JEDER /JEDE kann Musik wählen,
auch wenn man kein Instrument
spielt !!!

Der Musikunterricht ist so gestaltet, dass alles für alle
verständlich ist und thematisch für jeden etwas dabei
ist.

4. Habt ihr noch





Vielen Dank !