	Themen/ Inhalte	Kompetenzen	Methoden	Leistungs-bewertung	(ggf. fächerübergr. Projekte/Produkte)
Theme 1	**Thema vorgezogen/ Praktikum!** **Making a Living** **Basis:** **Work experience** Wortschatz: – Berufe, Lebenslauf Grammatik: – R: *The* will-*future* – R: *The* going to-*future*	**HV:** das Thema von Gesprächen erkennen; **Hörsehverstehen:** *How to watch:* die Hauptinformationen von einer Szene entnehmen und Zuordnungsaufgaben; *How to listen:* die Hauptinformationen von einem telefonischen Bewerbungsgespräch entnehmen **LV:** Zuordnungsaufgaben; aus einem Online-Artikel über berufliche Kompetenzen spezifische Informationen herausfinden; aus Stellenangeboten spezifische Informationen herausfinden; konkrete, voraussagbare Informationen in Stellenanzeigen auffinden und kurze, einfache Notizen schreiben; aus einem Lebenslauf spezifische Informationen herausfinden; aus einem Bewerbungsschreiben spezifische Informationen herausfinden; verschiedene Verfahren zum Umgang mit geschriebenen Texten nutzen (Textkorrektur) **SCHR:** nach sprachlichen Vorgaben den eigenen Lebenslauf verfassen und kooperative Formen des Arbeitens anwenden; *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben einen Bericht über eine ausgeübte Tätigkeit, eine witzige Werbung verfassen **AGT:** auf einfache Weise verschiedene Berufe besprechen; mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Thema „wichtige Berufe“ äußern; mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Thema „Lieblingsberuf“ äußern; sich über Bewerbungsgespräche verständigen;	**MK:** *How to give feedback:* kooperative Formen des Arbeitens anwenden, note-taking	**Klassen-arbeit 1,** **alternativ: mündlicher Anteil (Präsenta-tion/Prakti-kum) in der Klassen-arbeit**	Praktikum – **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Lebenslauf, Bericht, Präsentation
	Basis: **Money, money, money** Wortschatz: – Statistik; Leute, Lebensweisen; Geld, Reichtum Grammatik: – Bedingungssätze, Typ II	**HV:** das Wesentliche von einem kurzen Lied erfassen; die Hauptinformationen von kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Interviews zum Thema „Geld ausgeben“ entnehmen und Zuordnungsaufgaben **LV:** aus Interviews zum Thema „Geld ausgeben“ spezifische Informationen herausfinden **SCHR:** nach sprachlichen Vorgaben eine Umfrage, ein Balkendiagramm verfassen **AGT:** sich über das Thema Reichtum verständigen und Informationen geben und erfragen; in einer Klassenumfrage einfache Fragen beantworten und auf einfache Feststellungen reagieren	**MK:** *How to work with others:* mit Formulierungshil fen die eigene Meinung zum Thema „Geld ausgeben“ äußern; *think-pair-share; How to talk about pictures:* auf einfache Weise Fotos und das Thema „Obdachlosigkeit “ besprechen		– **Prozesse:** *think-pair-share* – **Produkte:** Umfrage, Balkendiagramm

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Practice: **Work experience** Wortschatz: – Höflichkeitskonventionen Grammatik: – *The present perfect with* since *and* for – R: Die Satzstellung und Fragebildung	**HV:** *sound check; How to listen:* die Hauptinformationen von kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Tonaufnahmen entnehmen **LV:** *How to work with words:* neue lexikalische Einheiten verstehen bzw. erschließen; Zuordnungsaufgaben; *How to read:* aus einem Lebenslauf spezifische Informationen herausfinden; *How to work with grammar:* einfache Strukturen benutzen **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben einen kurzen, einfachen Text über die Arbeitserfahrung einer Lehrwerksfigur verfassen **AGT:** sich in einfachen Routinesituationen verständigen (Dialog nachspielen) **SPRM:** *How to help out:* mündlich Informationen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			
	Practice: **Money, money, money** Grammatik: – *The present perfect with* since *and* for – Adjektive als Substantive	**HV:** *sound check* **LV:** Zuordnungsaufgaben; neue lexikalische Einheiten verstehen bzw. erschließen; *How to work with grammar:* einfache Strukturen benutzen **SPRM:** *How to help out:* mündlich Informationen aus einer Broschüre von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			
	More: **Work experience** Wortschatz: – Ratschläge Grammatik: – *The present perfect progressive*	**HV:** die Hauptinformationen von einer Tonaufnahme über Zufriedenheit im Job entnehmen und kurze, einfache Notizen schreiben **LV:** aus Stellenanzeigen spezifische Informationen herausfinden und kurzem einfache Notizen schreiben; Zuordnungsaufgaben; aus einer Fotogeschichte spezifische Informationen herausfinden **SCHR:** *How to write a letter:* nach sprachlichen Vorgaben ein Bewerbungsanschreiben verfassen; **SCHR/AGT:** kooperative Formen des Arbeitens anwenden und nach sprachlichen Vorgaben ein Bewerbungsgespräch verfassen und durchführen **AGT:** mit Formulierungshilfen die eigene Meinung über Tätigkeiten äußern	**MK:** note-taking, note-making		– **Prozesse:** *note-taking* – **Projekte:** *YOUR job interview* – **Produkte:** Bewerbungsanschreiben, Bewerbungsgespräch

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	More: **Money, money, money**	**HV:** die Hauptinformationen von Tonaufnahmen entnehmen und kurze, einfache Notizen schreiben **LV:** aus Interviews spezifische Informationen herausfinden; aus einem Zeitungsartikel spezifische Informationen herausfinden und kurze, einfache Notizen schreiben **ZSP:** *How to give a talk:* Verfahren zum Gestalten von mündlichen Texten anwenden, kurze, einfache Notizen machen und eine kurze, einfache Präsentation zum Thema „Spenden an Obdachlose“ geben	**MK:** note-taking, note-making		– **Prozesse:** *note-taking, note-making* – **Produkte:** Präsentation

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Themen/ Inhalte	Kompetenzen	Methoden	Leistungs-bewertung	(ggf. fächerübergr). Projekte/Produkte
Theme 2	**Down Under** **Basis:** **This is Australia!** Wortschatz: – Statistiken, Reisen, Höflichkeitskonventionen Grammatik: – R: *The simple present* – Bedingungssätze, Typ II – R: *The gerund* – R: *The passive*	**LV:** *How to watch:* aus einer digitalen Diashow spezifische Informationen herausfinden; Zuordnungsaufgaben; *true/false; How to read:* konkrete, voraussagbare Informationen in einer E-Mail auffinden; ein Kreuzworträtsel machen; das Internet benutzen **SCHR:** einen Zeitstrahl zur Geschichte Australiens schreiben; ein *fact file* über Tiere in Australien schreiben **ZSP:** in Form einer einfachen Aufzählung über eine Statistik berichten; über die Bedeutung von Wörtern erzählen; eine kurze, einfache Präsentation zu einem vertrauten Thema geben **SPR:** Lautschrift **SPRM:** mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen	**MK:** *How to work with others: think-pair-share,* Dialog im Hostel nachspielen	**Klassen-arbeit 2**	– **Prozesse:** *think-pair-share,* Quiz – **Projekte:** *YOUR fact file – Australian animals* – **Produkte:** Zeitstrahl, Dialog, *fact file*
	Basis: **Aborigines**	**HV:** das Thema von Liedern der Aborigines verstehen; das Wesentliche einer kurzen Geschichte verstehen **LV:** *How to read:* konkrete Informationen in einer Geschichte auffinden; Zuordnungsaufgaben **AGT:** mit Formulierungshilfen die eigene Meinung über Lieder äußern; die eigene Meinung zu Bildern äußern; **ZSP:** *How to give a talk:* eine kurze, einfache Präsentation über Didgeridoos geben; *How to work with others*: Informationen zu einer Geschichte geben und erfragen **SCHR:** ein Bild zu einer Geschichte malen; *How to write a letter:* nach sprachlichen Vorgaben einen kurzen, einfachen Brief verfassen	**MK:** note-taking		– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Bild

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Practice: **This is Australia!** Grammatik: – Bedingungssätze, Typ II – R: *The gerund* – R: *The passive*	**HV:** *sound check; How to listen:* das Wesentliche von kurzen, klaren und einfachen Wettervorhersagen erfassen; Zuordnungsaufgaben **LV:** Zuordnungsaufgaben; Lautschrift; *How to read:* Zuordnungsaufgaben; *How to work with grammar:* einfache Strukturen verwenden **AGT:** mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Thema „Leben im Outback“ äußern **SPRM:** *How to help out:* mündlich einfache Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			
	Practice: **Aborigines** Grammatik: – R: *The passive* – R: Die Satzstellung und Fragebildung	**HV:** *sound check;* **LV:** Zuordnungsaufgaben; *How to work with grammar:* einfache Strukturen situations- und intentionsgemäß verwenden **SPRM:** *How to help out:* mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			
	More: **This is Australia!** Grammatik: – Bedingungssätze, Typ II	**Hörsehverstehen:** die Hauptinformationen einer digitalen Diashow über die Geschichte Australiens entnehmen; **HV:** *How to listen:* die Hauptinformationen von kurzen, langsam gesprochenen Tonaufnahmen entnehmen (Skype-Telefonat) und Fragen beantworten **LV:** *How to read:* aus einem Text über die Geschichte Australiens spezifische Informationen herausfinden und kurze, einfache Notizen schreiben **SCHR:** *How to write your opinion:* nach sprachlichen Vorgaben kurze einfache Texte über die eigene Meinung zu einer Schule verfassen; Verfahren zum Gestalten von schriftlichen Texten anwenden (Zwischenüberschriften); eine *summary* schreiben **AGT:** auf einfache Weise über Korallen sprechen	**MK:** *How to work with others: buzz groups,* *note-taking*		– **Prozesse:** *note-taking; buzz groups* – **Produkte:** Text, *summary*
	More: **Aborigines** Wortschatz: – Leute, Lebensweise	**HV:** die Hauptinformationen einer Geschichte entnehmen und kurze, einfache Notizen schreiben; **Hörsehverstehen/AGT:** *How to watch:* die Hauptinformationen von einem Film entnehmen und auf einfache Weise darüber sprechen **LV:** aus einem Text spezifische Informationen herausfinden und Fragen beantworten; Zuordnungsaufgaben; *How to work with a dictionary:* ein Wörterbuch zur Auswertung von geschriebenen Texten nutzen **AGT:** *How to talk about people:* mit Formulierungshilfen die eigene			– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Präsentation

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Grammatik: – Bedingungssätze, Typ III – R: *The passive*	Meinung über einen Film äußern **ZSP:** eine kurze, einfache Präsentation über eine politische Rede geben **SPRM:** mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Themen/ Inhalte	Kompetenzen	Methoden	Leistungs-bewertung	Fächerübergr. Projekte
Theme 3	**Mixed Feelings** **Basis:** **Friendship** Wortschatz: – Leute, Lebensweisen, Freundschaft, Ratschläge Grammatik: – Indirekte Rede	**HV:** das Wesentliche eines Liedes erfassen **LV:** Zuordnungsaufgaben; eine kurze Bildergeschichte verstehen; aus einem Blogeintrag spezifische Informationen herausfinden **SCHR:** kurze, einfache Sprechblasen schreiben; einen einfachen Blog-Kommentar schreiben; *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben einen Dialog schreiben **AGT:** die eigene Meinung zu einem Lied äußern **ZSP:** einen kurzen, einfachen Dialog präsentieren	**MK:** *How to work with others: buzz groups*	**Klassen-arbeit 3**	– **Prozesse:** *buzz groups* – **Produkte:** Blog-Kommentar, Dialog
	Basis: **Teenage life** Grammatik: – R: Modalverben und ihre Ersatzformen	**HV:** Zuordnungsaufgaben; kurze, einfache Notizen zu einem Anruf bei einer Beratung schreiben; *sound check* **LV:** aus einfacheren schriftlichen Materialien (Liste) spezifische Informationen zum Thema Rechte und Pflichten von Jugendlichen herausfinden; Zuordnungsaufgaben; aus einem Blogeintrag spezifische Informationen herausfinden; das Internet benutzen **SCHR:** *How to write your opinion:* nach sprachlichen Vorgaben eine kurze, einfache Meinungsäußerung verfassen; *How to write a letter:* nach sprachlichen Vorgaben eine E-Mail verfassen; ein Poster, eine Broschüre erstellen, einen kurzen, einfachen Text zum Thema Gesetze verfassen **AGT:** *How to work with others:* in kurzen Interviews zum Thema Rechte und Pflichten von Jugendlichen einfache Fragen beantworten und auf einfache Feststellungen reagieren; die eigene Meinung zu einer Disko äußern; die eigene Meinung zum Thema *Bullying* äußern; sich in Interviews zum Thema Rechte und Pflichten von Jugendlichen vor 60 Jahren verständigen und Informationen erfragen **ZSP:** eine kurze, einfache Präsentation zum Thema Rechte und Pflichten von Jugendlichen geben; *How to talk about pictures:* kurz und einfach über einen Cartoon berichten; eine kurze, einfache Präsentation zum Thema Rechte und Pflichten von Jugendlichen vor 60 Jahren geben **SPRM:** mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen **IK:** *Binge drinking*	**MK:** *How to work with others:* kurze Interviews, note-taking		– **Prozesse:** Interviews, *note-taking* – **Produkte:** Präsentationen, Meinungsäußerung, E-Mail, Poster, Broschüre, Text

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Practice: **Friendship** Wortschatz: – Leute, Lebensweisen, Freundschaft Grammatik: – Bedingungssätze, Typ II – R: Relativsätze – Indirekte Rede	**HV:** *sound check* **LV:** Zuordnungsaufgaben; ein kurzes, einfaches Gedicht verstehen **SCHR:** nach sprachlichen Vorgaben ein kurzes, einfaches Gedicht schreiben **ZSP:** kurz und einfach darüber berichten, was einen echten Freund ausmacht **SPRM:** *How to help out:* mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			– **Produkte:** Gedicht
	Practice: **Teenage life** Grammatik: – R: Modalverben und ihre Ersatzformen – Bedingungssätze, Typ II – Indirekte Rede – R: Konjunktionen	**HV:** *How to listen:* Zuordnungsaufgaben; *sound check* **LV:** Zuordnungsaufgaben; *How to read:* eine E-Mail verstehen und Zuordnungsaufgaben **AGT:** *How to talk about pictures:* auf einfache Weise über Fotos sprechen **SCHR:** nach sprachlichen Vorgabe einen kurzen, einfachen Text über Rechte und Pflichten von Jugendlichen in Deutschland verfassen **SPRM:** *How to help out:* mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			– **Prozesse:** *odd one out* – **Produkte:** Text
	More: **Friendship** Wortschatz: – Ratschläge Grammatik: – R: Bedingungssätze, Typ I – Verb + Objekt mit Infinitiv	**HV:** das Wesentliche von Liedern erfassen; Zuordnungsaufgaben **LV:** Zuordnungsaufgaben; das Internet benutzen; eine E-Mail an eine Jugendzeitschrift verstehen; verschiedene Verfahren zur Auswertung von geschriebenen Texten nutzen (Zwischenüberschriften) **SCHR:** nach sprachlichen Vorgaben kurze, einfache Lieder verfassen; nach sprachlichen Vorgaben kurze, einfache Texte über eigene Freunde verfassen; nach sprachlichen Vorgaben eine kurze, einfache E-Mail verfassen **AGT:** auf einfache Weise Ratschläge besprechen **ZSP:** *How to give a talk:* eine kurze, einfache Präsentation zum Sänger Bruno Mars geben	**MK:** *How to give a talk:* *note-making, note-taking*		– **Prozesse:** *note-making, note-taking* – **Produkte:** Lieder, Präsentation, Texte, E-Mail

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	More: **Teenage life** Grammatik: – Partizipien zur Verkürzung von Relativsätzen	**HV:** die Hauptinformationen aus einem kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Beratungsgespräch entnehmen **LV:** aus einem Artikel über *Teen Courts* spezifische Informationen herausfinden; *How to work with grammar:* einfache Strukturen verwenden **SCHR:** nach sprachlichen Vorgaben einen kurzen, einfachen Text, eine *summary* zum Thema *Bullying* verfassen **AGT:** die eigene Meinung zu einem Cartoon äußern	**MK:** Note-taking		– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Text, *summary*

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Themen/ Inhalte	Kompetenzen	Methoden	Leistungs-bewertung	(ggf. fächerübergr. Projekte/Produkte)
Theme 4	**Express yourself!** **Basis:** **Exciting sport** Wortschatz: – Höflichkeitskonventionen, Sportarten Grammatik: – R: *The simple past* – R: *The present perfect* – *The past perfect*	**HV:** *How to listen:* die Hauptinformationen aus einer Quizshow entnehmen; die Hauptinformationen aus einem Gespräch entnehmen und Zuordnungsaufgaben **LV:** Zuordnungsaufgaben; *How to read:* aus einem Artikel über einen Teenager spezifische Informationen herausfinden; verschiedene Verfahren zur Auswertung von geschriebenen Texten nutzen (Zwischenüberschriften) **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben ein Werbeposter herstellen, einen Werbespot schreiben **AGT:** *How to work with others: think-pair-share; How to work with others:* in einem Interview einfache Fragen beantworten und auf einfache Feststellungen reagieren; mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zu Werbung äußern; kurz und einfach über Bilder berichten **ZSP:** *How to talk about pictures:* kurz und einfach über Werbung berichten; *How to give a talk*: eine kurze, einfache Präsentation über einen berühmten Extremsportler geben	**MK:** *think-pair-share,* Interview, *How to give a talk*	**Klassen** **-arbeit 4**	– **Prozesse:** *think-pair-share,* Interview – **Produkte:** Poster, Spot, Präsentation
	Basis: **Looking different** Wortschatz: – Leute, Lebensweisen Grammatik: – R: *The simple present*	**HV:** *sound check; How to listen:* das Wesentliche von Radiointerviews entnehmen und kurze, einfache Notizen schreiben; **Hörsehverstehen:** *How to watch:* die Hauptinformationen aus einem Filmclip zum Thema Aussehen entnehmen und die eigene Meinung dazu äußern **LV:** Zuordnungsaufgaben; aus einem Beitrag in einem Internetforum spezifische Informationen herausfinden **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben Texte über Personen verfassen; einen Filmclip verfassen **AGT:** *How to work with others: buzz groups; How to talk about people:* mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Thema Aussehen äußern; *How to talk about people:* kurz und einfach über Personen berichten; mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Thema Gruppen äußern; *How to work with others:* kooperative Formen des Arbeitens anwenden; **ZSP:** eine kurze, einfache Präsentation zu einem eigenen Filmclip geben; *How to give a talk:* Verfahren zum Gestalten von mündlichen und schriftlichen Texten anwenden und eine kurze, einfache Präsentation zum Thema Jugendgruppen geben; das Internet nutzen **IK:** *Youth cultures*	**MK:** *How to work with others: buzz groups,* *note-taking; note-making*		– **Prozesse:** *buzz groups; note-taking; note-making* – **Produkte:** Texte, Präsentation

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Practice: **Exciting sport**	**HV:** *sound check;* die Hauptinformationen aus kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Podcasts entnehmen **LV:** Lautschrift; *How to read: right/wrong* **SCHR:** kurze, einfache Sätze schreiben, die sich auf Sportarten beziehen **SPRM:** *How to help out:* mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen; *How to help out:* mündlich Informationen aus einem deutschen Artikel ins Englische sinngemäß übertragen			
	Practice: **Looking different**	**HV:** *sound check; How to listen:* die Hauptinformationen aus kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Tonaufnahmen entnehmen **LV:** Zuordnungsaufgaben; *How to work with grammar:* einfache Strukturen verwenden **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben einen kurzen, einfachen Text über die eigene Person verfassen **ZSP:** kurz und einfach über Teenager berichten **SPRM:** *How to help out:* mündlich Informationen aus einem englischen Artikel ins Deutsche sinngemäß übertragen;			– **Produkte:** Text
	More: **Exciting sport**	**HV:** *How to listen:* die Hauptinformationen eines Vortrags über einen Sportler entnehmen und kurze, einfache Notizen schreiben **LV:** aus Zeitungsartikeln, einem Online-Artikel spezifische Informationen herausfinden; Zuordnungsaufgaben **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben einen Artikel über einen Sportler verfassen **AGT:** auf einfache Weise Werbung besprechen	**MK:** note-taking		– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Artikel
	More: **Looking different**	**HV:** das Wesentliche eines Liedes erfassen **LV:** Lerntechniken und -strategien für den Ausbau der eigenen Kenntnisse in der ersten Fremdsprache einsetzen (Wörterbuch benutzen); aus einem Auszug aus einem Jugendbuch spezifische Informationen herausfinden **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben kurze, einfache Texte über Gruppen verfassen **AGT:** mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Thema Gruppen äußern			– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Texte

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Themen/ Inhalte	Kompetenzen	Methoden	Leistungsbewertung	(ggf. fächerübergr. Projekte/Produkte)
Theme 5	**Food for thought** **Basis:** **Healthy eating** Wortschatz: – Essen, Ernährung, Lebensmittelproduktion Grammatik: – R: *The present perfect* – *The present perfect with* since *and* for	**HV:** die Hauptinformationen aus einem Lied entnehmen; *How to listen:* die Hauptinformationen von kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Radiointerviews über vegetarische Ernährung entnehmen; Zuordnungsaufgaben **LV:** aus einem Blogeintrag spezifische Informationen herausfinden; *true/false;* aus einem Bericht über Massentierhaltung spezifische Informationen herausfinden und kurze, einfache Notizen schreiben **SCHR:** *How to write your opinion:* nach sprachlichen Vorgaben einen Dialog, ein vegetarisches Rezept, ein Lied, einen Rap, eine Meinungsäußerung verfassen; *How to write your opinion:* nach sprachlichen Vorgaben eine Meinungsäußerung zum Thema „fleischfreier Montag" verfassen **AGT:** auf einfache Weise das Thema vegetarische Ernährung besprechen; in einer Klassenumfrage einfache Fragen beantworten und auf einfache Feststellungen reagieren	**MK:** note-taking	**Optional:** **Klassen-** **arbeit 5**	– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Dialog, Rezept, Lied, Rap, Meinungsäußerung
	Basis: **Ella's story** Grammatik: – Bedingungssätze, Typ II – Bedingungssätze, Typ III – Indirekte Rede	**HV:** *How to listen:* die Hauptinformationen von einer kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Radiosendung entnehmen; Zuordnungsaufgaben **LV:** *How to read:* aus einem Bericht über ein Mädchen mit Essstörungen spezifische Informationen herausfinden und kurze, einfache Notizen schreiben; Zuordnungsaufgaben; Lautschrift **SCHR:** ein Klassenposter erstellen; *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben einen kurzen, einfachen Text über ein Mädchen mit Essstörungen verfassen **AGT:** *How to work with others: think-pair-share; How to discuss:* Zuordnungsaufgaben; *How to work with others:* verschiedene Verfahren zur Auswertung von mündlichen und schriftlichen Texten anwenden (Diskussion), mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zu einer Diskussion äußern **ZSP:** kurz und einfach über die eigenen Gefühle zu einem Artikel über Essstörungen berichten	**MK:** *think-pair-share; note-taking,*		– **Prozesse:** *think-pair-share; note-taking,* Diskussion – **Produkte:** ggf. Klassenposter, Text
	Practice: **Healthy eating** Grammatik: – *The present perfect with* since *and* for – R: Adverbien der Art und	**HV:** *sound check; How to listen:* das Wesentliche von kurzen, klaren Mitteilungen erfassen und Zuordnungsaufgaben **LV:** *How to work with words:* Lerntechniken und -strategien für den Ausbau der eigenen Kenntnisse in der ersten Fremdsprache einsetzen (Wörterbuch benutzen); *How to work with grammar:* einfache Strukturen verwenden; *How to read:* konkrete, voraussagbare Informationen in einem Bericht auffinden; *odd one*			– **Prozesse:** *odd one out* – **Produkte:** Texte

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Weise – R: Steigerung von Adverbien	*out* **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben kurze, einfache Texte über eigene Essgewohnheiten verfassen **SPRM:** *How to help out:* mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			
	Practice: **Ella's story** Grammatik: – R: Die Satzstellung und Fragebildung – Indirekte Rede – R: Reflexivpronomen	**HV:** *sound check;* Zuordnungsaufgaben **LV:** Zuordnungsaufgaben **SPRM:** *How to help out:* mündlich einfache sprachliche Äußerungen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			
	More: **Healthy eating** Wortschatz: – Statistik Grammatik: – Relativsätze ohne Relativpronomen	**HV:** die Hauptinformationen von kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Gesprächen über vegetarische Ernährung entnehmen und kurze, einfache Notizen schreiben; **Hörsehverstehen:** *How to watch:* die Hauptinformationen von einem Videoclip erfassen **LV:** aus einem Artikel spezifische Informationen über Vegetarier und Veganer herausfinden; Zuordnungsaufgaben; *How to work with grammar:* einfache Strukturen anwenden **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben eine Meinungsäußerung zu einem Blog verfassen **AGT:** in einer Klassenumfrage einfache Fragen beantworten und auf einfache Feststellungen reagieren; mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zu einem Blogeintrag äußern **ZSP:** eine kurze, einfache Präsentation zur Klassenumfrage geben	**MK:** note-taking		**Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** ggf. Präsentation, Text
	More: **Ella's story** Grammatik: – R: Bedingungssätze, Typ II – R: Die Satzstellung und Fragebildung – Relativsätze ohne Relativpronomen	**HV:** die Hauptinformationen von kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Radiointerviews entnehmen **LV:** aus einem Artikel über ein Diätzentrum in den USA spezifische Informationen herausfinden; Zuordnungsaufgaben **SCHR:** *How to write a summary:* nach sprachlichen Vorgaben eine *summary* verfassen; *How to write your opinion:* eine einfache und persönliche Meinungsäußerung schreiben **AGT:** Informationen zu einem Bericht über ein Mädchen mit Essstörungen geben und erfragen			– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** *summary*

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Themen/ Inhalte	Kompetenzen	Methoden	Leistungsbewertung	Fächerübergr. Projekte
Theme 6	**Our world, our future** **Basis:** **Protecting the planet** Wortschatz: – Technik, Umwelt, globale Erwärmung Grammatik: – R: *The simple present* – R: *The present progressive* – R: Modalverben und ihre Ersatzformen	**HV:** die Hauptinformationen von einem Vortrag über Umweltschutz entnehmen; das Wesentliche von einem Lied erfassen **LV:** aus Beschreibungstexten spezifische Informationen herausfinden; Zuordnungsaufgaben; aus einem Lied spezifische Informationen herausfinden **SCHR:** kurze, einfache Notizen zu einem Vortrag über Umweltschutz schreiben; nach sprachlichen Vorgaben ein Akrostichon, ein Kreuzworträtsel, einen Slogan, eine Personenbeschreibung verfassen **AGT:** *How to work with others: placemat;* mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Thema „technische Geräte“ äußern **ZSP:** über ein Bild erzählen; in Form einer einfachen Aufzählung über Umweltschutz berichten; eine kurze, einfache Präsentation zum Thema „globale Erwärmung“ geben **IK:** *Stars going green*	**MK:** *How to work with others: placemat,* *buzz groups*		– **Prozesse:** *placemat* – **Produkte:** Präsentation, Akrostichon, Kreuzworträtsel, Slogan, Personenbeschreibung
	Basis: **WALL•E** Grammatik: – *The past perfect* – R: *The* will-*future* – Bedingungssätze, Typ III – R: Die Satzstellung und Fragebildung	**Hörsehverstehen:** *How to watch:* die Hauptinformationen von einem Film über den Roboter WALL•E erfassen **LV:** *How to read:* aus einer Filmbeschreibung spezifische Informationen herausfinden; Zuordnungsaufgaben **SCHR:** nach sprachlichen Vorgaben (Fotos) die Geschichte des Roboters WALL•E verfassen; ein Filmposter, einen Cartoon verfassen; *How to write a review:* nach sprachlichen Vorgaben eine Rezension zu einem Film verfassen **AGT:** *How to work with others: buzz groups;* mit Formulierungshilfen die eigene Meinung zum Film WALL•E äußern **ZSP:** *How to give a talk:* eine kurze, einfache Präsentation über einen Film geben **SPRM:** mündlich Informationen von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			**Prozesse:** *buzz groups* – **Produkte:** Text, Präsentation, Rezension
	Practice: **Protecting the planet**	**HV:** *sound check; How to listen:* die Hauptinformationen von Gesprächen erfassen **LV:** Zuordnungsaufgaben; *How to read:* aus einfacheren Texten			

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

	Wortschatz: – Umwelt, Umweltschutz, globale Erwärmung Grammatik: – R: *The simple present* – R: Die Satzstellung und Fragebildung	spezifische Informationen herausfinden **SCHR:** eine kurze, einfache Liste über die technischen Geräte schreiben, die man benutzt; einen kurzen, einfachen Text über eigene Maßnahmen zum Umweltschutz verfassen; *How to write:* einfache Beschreibung eines Bildes schreiben **AGT:** auf einfache Weise „Umweltschutz im Alltag“ besprechen **ZSP:** *How to talk about pictures:* etwas zu einem Foto erzählen **SPRM:** *How to help out:* mündlich Informationen von einem Poster von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			
	Practice: **WALL•E** Grammatik: – R: *The simple present* – *The present perfect with* since *and* for – Bedingungssätze, Typ III – R: *The passive*	**HV:** *sound check* **LV:** *odd one out* **SCHR:** nach sprachlichen Vorgaben einen kurzen, einfachen Text zum Thema „Umweltschutz“ schreiben **SPRM:** *How to help out:* mündlich Informationen aus einer Buchbeschreibung von der einen in die andere Sprache sinngemäß übertragen			– **Prozesse:** *odd one out* – **Produkte:** Text
	More: **Protecting the planet** Wortschatz: – Umwelt, Umweltschutz, globale Erwärmung	**HV:** die Hauptinformationen von kurzen, langsam und deutlich gesprochenen Tonaufnahmen über einen besonderen Supermarkt erfassen; die Hauptinformationen von Diskussionen erfassen und kurze, einfache Notizen schreiben **LV:** aus Texten spezifische Informationen herausfinden und Zuordnungsaufgaben **SCHR:** *How to write your opinion:* nach sprachlichen Vorgaben eine Meinungsäußerung zum Thema „Supermarkt ohne Verpackungen“ verfassen **ZSP:** über globale Erwärmung erzählen		**MK:** *note-taking*	**Prozesse:** *note-taking* **Produkte:** Text
	More: **WALL•E** Grammatik: – Bedingungssätze, Typ III – Modalverben mit Passivformen – R: Die Satzstellung und Fragebildung	**HV:** die Hauptinformationen von Gesprächen erfassen und kurze, einfache Notizen schreiben; Zuordnungsaufgaben **LV:** aus einem Comic spezifische Informationen herausfinden und Zuordnungsaufgaben; aus einem Zeitungsartikel spezifische Informationen herausfinden und Fragen beantworten **SCHR:** *How to write:* nach sprachlichen Vorgaben das Ende einer Geschichte verfassen **AGT:** sich in einfachen Routinesituationen verständigen und Informationen geben und erfragen; auf einfache Weise das Thema „Müll im Alltag“ besprechen; mit Formulierungshilfen die eigene			– **Prozesse:** *note-taking* – **Produkte:** Text

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

		Meinung zum Ende einer Geschichte äußern			

Verabredungen zur Sprachförderung:

-

Verabredungen zur Material- und Medienverwaltung und -nutzung:

Handreichungen und weiteres Zusatzmaterial sollten im Jahrgang zum Verleih zugänglich sein

Terminierung der Klassenarbeiten:

Zwei-drei Klassenarbeiten pro Halbjahr, insgesamt 4-5 pro Schuljahr nach Absprache im Jahrgangsteam (Klassenarbeitswochen in Fächerkopplung)

Das Kapitel *Making a Living* wird vorgezogen, damit es zeitnah zum Schülerpraktikum im 9. Jahrgang unterrichtet wird. Die dazugehörige erste Klassenarbeit kann einen mündlichen Anteil enthalten.

Lernzielkontrollen nach Bedarf

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz

Sonstiges:	

HV = Hör-/Hörsehverstehen; LV = Leseverstehen; SPR = Sprechen; AGT = Sprechen – an Gesprächen teilnehmen; ZSP = Sprechen – zusammenhängendes monologisches Sprechen; SCHR = Schreiben; SPRM = Sprachmittlung; IK = interkulturelle kommunikative Kompetenz; MK = Medienkompetenz